

JARDINS

Toc, toc, toc? Je suis au jardin!



JEAN-CLAUDE VIGOR

Lorsque le heurtoir de porte joue à imiter le cri fort du rarissime pic à tête rouge, «kouirr, kouirr», ou le «piik» du pic chevelu ou encore le «tchair» du pic maculé, tiens, tiens, voilà de la visite au jardin. Un bien bel objet que ce heurtoir de porte en forme de pelle à planter, déniché je ne sais où mais qui, de toute évidence, a besoin de quelques gouttes d'huile ou d'une petite vaporisation de Jig-A-Loo afin que le jardinier distrait redécouvre le son lourd des traditionnels trois coups, en le-

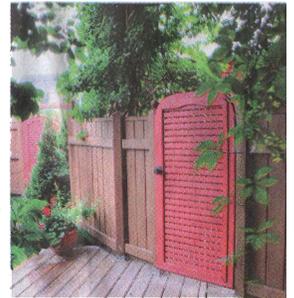
ver de rideau de la pièce qui va commencer.

Sitôt la porte entrouverte, le jardin ne doit pas être déshabillé et mis à nu d'un premier coup d'œil. Un petit jardin devient mystérieux lorsque, comme une effeuilleuse, il se dévoile morceau par morceau. Une clôture, une haie, un treillis, des arbustes et de hautes vivaces participeront facilement à cette mise en scène, créant divers champs de vision et points d'intérêt. Imaginez-vous calé dans un fauteuil de jardin, au milieu d'un massif de plantes vivaces géantes ayant pour fond un treillis couvert de fleurs de clématites mélangées à celles d'un rosier grimpant... Et le visiteur vous crie: «Où êtes-vous?»

J'aime le jardin «cache-cache», le jardin «strip-tease» qui, pas à pas, dévoile ses parfums, ses textures, ses couleurs, ses sons, voire ses saveurs. Certains jardiniers jouant les rois-soleil aiment de leur terrasse dominer leur terrain bordé d'une clôture ou d'une haie, et d'un regard en as-

surer le contrôle. Ça les rassure! Le jardin tordu, fouillis, sans ego, offre tant de possibilités et donne de la liberté au jardinier pratiquant la supercherie, la tromperie, la dissimulation, l'artifice, le trucage, le subterfuge, le leurre, la facétie, l'espiègerie, bref, un joyeux désordre. Lorsque l'espace le permet, pourquoi ne pas installer un petit patio le plus loin de la maison, caché dans un taillis, dans un bouquet végétal, et se créer un bout du monde? Se dépayser dans son propre jardin, mettre en place de l'émerveillement, rabâcher «L'ennui naquit un jour de l'uniformité», n'est-ce pas là une partie des ingrédients pour rendre le jardinier heureux et béat!

Vous aimeriez que je traite d'un sujet en particulier? Vous désirez que je réponde à votre question? Vous acceptez que le jardinier prenne son temps? Écrivez-moi: jeanclaudevigor@videotron.ca



Un délicieux jardin, réalisé par ^{AR}Mar Fortier.